

## PLATSENS ANDE

Att ta ett fotografi är en musikalisk övning;  
ett utforskande av närvarons mysterium.

Som fotograf lever jag för de magiska ögonblicken  
och för kärleken till de väsen som låter sig fotograferas.  
Allt annat är bara förberedelse och ödmjuk väntan.

Att ta ett fotografi är att invänta den stund då något avslöjas,  
Och då denna slöja mellan världarna öppnas får jag känslan av  
att en helig hemlighet just delgivits mig.

Här på Österlen, i denna ljusets gåtfulla provins,  
förnimmer jag en "platsens ande" som inger mig både hopp och tro.

Jag låter denna vardagens sköra mystik vägleda mig.  
Jag vandrar - in i det vilda ...

LENA MÅNDOTTER